



CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

A distancia

DATOS GENERALES DEL POSGRADO

Director: Susana Gallardo

Sede del Posgrado: Posgrado de Dependencia
Compartida entre las Facultades de Ciencias Exactas y
Naturales (sede administrativa), Filosofía y Letras y
Ciencias Sociales

Denominación del título:

**Especialista en Comunicación Pública de la Ciencia
y la Tecnología**

Duración aproximada: 1 año

Informes e inscripción:

Facultad de Ciencias Exactas
y Naturales
Ciudad Universitaria Pabellón II
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(C1428EHA)

Teléfono: (+54 11) 5285-8061

E-mail: postgrado@de.fcen.uba.ar

Web:

exactas.uba.ar/ensenanza/carreras-de-posgrado/

DESCRIPCIÓN DEL POSGRADO

Objetivos:

Formar profesionales que puedan diseñar y producir estrategias y dispositivos para socializar los desarrollos científico-tecnológicos entre diferentes destinatarios, de manera de promover la participación ciudadana en problemas, dilemas y controversias socialmente significativas.

Para ello, prevé:

- Formar a los profesionales que puedan hacer uso de diferentes fuentes científicas -escritas y orales- y que cuenten con criterios para determinar su confiabilidad;
- brindar una perspectiva crítica sobre la producción y circulación de conocimientos científico-tecnológicos y transmitir criterios para evaluar los nuevos avances científico-tecnológicos desde distintas perspectivas: Histórica: poder ubicar el nuevo conocimiento en el contexto de la evolución de los conocimientos en el área en cuestión; Epistemológica: poder evaluar, según los criterios de validación de la disciplina en cuestión y mediante consultas con especialistas, la validez de la información nueva; Ética: poder apreciar el impacto que los nuevos conocimientos pueden tener en la sociedad desde la perspectiva ética;
- brindar herramientas que permitan comprender el modo científico de interpretar la realidad, los criterios de validación de los nuevos conocimientos para evaluar la legitimidad de los avances y desarrollos;
- instruir al profesional en los distintos recursos técnicos audiovisuales de manera tal de que pueda diseñar materiales adecuados a los distintos grupos sociales. Asimismo, prevé brindar herramientas para que los productos de comunicación pública de la ciencia y la tecnología se ajusten a los requerimientos actuales de los medios audiovisuales.

Requisitos de admisión:

Graduados de la Universidad de Buenos Aires con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, o de otras universidades argentinas con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, o de universidades extranjeras que hayan completado, al menos, un plan de estudios de dos mil seiscientos (2.600) horas reloj o hasta una formación equivalente a master de nivel I, o egresados de estudios de nivel superior no universitario de cuatro (4) años de duración o dos mil seiscientos (2.600) horas reloj como mínimo, quienes además deberán completar los prerrequisitos que determinen las autoridades de la Carrera, a fin de asegurar que su formación resulte compatible con las exigencias del posgrado al que aspiran. Excepcionalmente, un graduado de una carrera de duración menor de cuatro (4) años podrá postularse para el ingreso, previo cumplimiento de los requisitos complementarios que



UBA

Universidad de Buenos Aires

la Comisión de Carrera de Especialización establezca para cada excepción, la que deberá ser ratificada por el Consejo Directivo de la Facultad Sede.

Los postulantes deberán acreditar conocimientos básicos de inglés.

Régimen de estudios:

Teórico. Práctico.

Seminarios.

Requisitos para la graduación:

Aprobar todas las asignaturas y talleres, y haber presentado y aprobado el trabajo final de integración.

Reglamentación:

Resolución del Consejo Superior de la UBA N° RESCS-2022-893-E-UBA-REC

PLAN DE ESTUDIOS

Asignaturas:

Textos y géneros de la comunicación científico-tecnológica. Epistemología. Periodismo científico. Introducción a la sociología de la ciencia. Socialización para la participación ciudadana en el desarrollo científico tecnológico. Ciencia, tecnología y sociedad. Perspectiva crítica de la producción y circulación de conocimientos científico-tecnológicos. Teorías de la comunicación.

Talleres:

Taller de producción gráfica (obligatorio).

A elegir dos de la siguiente oferta: Taller de producción radiofónica. Taller de producción audiovisual.

Taller de diseño y producción de recursos para la socialización. Taller de contenidos digitales y multimedia.

Seminarios de contenido científico-tecnológico.