

**UBA**

Universidad de Buenos Aires

CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA

Acreditado y Categorizado A por CONEAU, Resolución N° 114/13
Reconocimiento oficial y validez nacional de título, RM N° 1902/16

A partir de una propuesta que la UNESCO, a través de su regional UNESCO-OREALC, realiza en 1994 a instituciones de educación superior en América Latina, se establece un acuerdo entre la Universidad del Valle de Cali, el Instituto Caro y Cuervo de Bogotá, Colombia, la Universidad Católica de Valparaíso, Chile y la Universidad de Buenos Aires, Argentina, para crear la Cátedra UNESCO para el mejoramiento de la calidad y equidad de la educación en América Latina con base en la lectura y la escritura.

El propósito fundamental de la Cátedra es promover el aprendizaje de prácticas de lectura y escritura que permitan desarrollar competencias comunicativas y cognitivas variadas, flexibles y adecuadas para el desempeño en diversas prácticas y nuevas exigencias sociales.

La Cátedra se articula institucionalmente en programas académicos ya existentes en las tres sedes: la Maestría en Lingüística y Español de la Universidad del Valle de Cali, el Magister en Lingüística Aplicada de la Universidad Católica de Valparaíso y la Maestría en Análisis del Discurso de la Universidad de Buenos Aires.

DATOS GENERALES DEL POSGRADO

Directora: Elvira N. de Arnoux

Sede del Posgrado: Facultad de Filosofía y Letras
(sede principal de la Cátedra Unesco)

Denominación del título:

Especialista en Procesos de Lectura y Escritura

Duración aproximada: 4 cuatrimestres

Informes e inscripción:

Facultad de Filosofía y Letras

Puán 430

Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(C1406CQJ)

Teléfono: (+54 11) 5287-2717

E-mail: elvira@filo.uba.ar

Web: posgrado.filo.uba.ar

DESCRIPCIÓN DEL POSGRADO

Objetivo:

- Capacitar para: diseñar, ejecutar y evaluar proyectos pedagógicos en el área de lectura y escritura; ejercer funciones de asesoramiento a instituciones educativas de diferentes niveles; asesorar en la preparación de textos didácticos y de divulgación en sus distintos soportes; transferir los resultados de su formación a la docencia de grado; coordinar talleres de lectura y escritura en los distintos niveles de la educación formal y en las variadas instancias de la educación no formal.

Requisitos de admisión:

Los graduados de la Universidad de Buenos Aires con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro años de duración como mínimo, o graduados de otras universidades argentinas o extranjeras con títulos equivalentes.

Dado el amplio espectro de los posibles postulantes (egresados de distintas carreras y con formaciones muy diversas), los requisitos de admisión serán los siguientes:

- Todos los postulantes deberán entregar un "currículum vitae" a la Comisión de Carrera.
- En el caso a (postulantes con una carrera de grado de cuatro años de duración como mínimo), la Comisión de Carrera podrá solicitar, sobre la base del "currículum vitae", una entrevista al candidato y establecer requisitos complementarios de admisión; por ejemplo, la aprobación de asignaturas como Semiología (asignatura del Ciclo Básico Común), Gramática, Teoría y análisis literario I, Lingüística, etc. (asignaturas de grado de la carrera de Letras), o una serie de lecturas de las que el candidato deberá dar cuenta en una nueva entrevista.
- En el caso b (postulantes con una carrera de menos de cuatro años de duración) la Comisión de Carrera entrevistará a todos los candidatos y establecerá requisitos complementarios de admisión, como los señalados en el caso a.
- En todos los casos, los postulantes deberán acreditar como mínimo conocimientos de un idioma moderno en el nivel de la lectura comprensiva.
- Todos los postulantes que no tengan el español como lengua materna deberán acreditar un dominio suficiente de él.



UBA

Universidad de Buenos Aires

Régimen de estudios:

Cuatrimestral

Seminarios. Talleres teórico - prácticos.

Requisitos para la graduación:

Asistencia

Aprobación de los seminarios y talleres.

Reglamentación:

Resolución del Consejo Superior de la UBA N° 536/98 y su modificación N°7620/13.

PLAN DE ESTUDIOS

A. Seminarios: Primer cuatrimestre: Modelos cognitivos de comprensión y producción de textos escritos. Modelos textuales. Prácticas sociales de la lectura y escritura. Segundo cuatrimestre: Procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la interacción verbal. Génesis textual y crítica genética. Narratología. Tercer cuatrimestre: Procesos de lectura y escritura en niños pequeños. Teoría de la argumentación. Cuarto cuatrimestre: Problemática del contacto lingüístico en la educación. Teoría de la interpretación.

B. Talleres (el estudiante deberá elegir dos talleres): Taller de lectura y escritura en la escuela primaria. Taller de lectura y escritura en adolescentes y adultos. Taller de redacción de textos académicos. Taller de lectura y producción hipertextual.