



MAESTRÍA EN DISEÑO ABIERTO PARA LA INNOVACIÓN

DATOS GENERALES DEL POSGRADO

Director: Rodrigo Martín Iglesias

Sede del posgrado: Rectorado de la UBA con la participación de las Facultades de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (sede administrativa), Ciencias Exactas y Naturales e Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires (UBA) y la Facultad de Filosofía III de la Humboldt-Universität zu Berlin (HU)

Denominación del título que otorga la UBA:

Magíster de la Universidad de Buenos Aires en Diseño Abierto para la Innovación

Denominación del Título que otorga la Humboldt-Universität zu Berlin (HU):

Master of Arts in Open Design

Duración aproximada: 2 años

Informes e inscripción:

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Ciudad Universitaria, Pabellón III, 4º Piso
Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C1428BFA)
Teléfono: (+54 11) 5285-9326/27
E-mail: posgrado@fadu.uba.ar
extranjerospos@fadu.uba.ar
Web:
www.fadu.uba.ar/categoria/32-posgrado

DESCRIPCIÓN DEL POSGRADO

Objetivos:

El objetivo de la maestría es adquirir competencias de coordinación interdisciplinar a través del conocimiento de diferentes métodos científicos, el análisis y la historización de las ciencias culturales y humanas, la experimentación de ciencias naturales y la síntesis creativa.

Los graduados obtendrán las siguientes competencias:

- experiencia en trabajo interdisciplinar;
- conocimientos de estrategias prácticas y creativas para solucionar problemas, que ya habrán ejercitado y presentado en proyectos y conceptos multiperspectiva;
- competencias sociales múltiples, en particular autoreflexión crítica en la cooperación dentro de un equipo interdisciplinar;
- competencias lingüísticas en un curso trilingüe;
- competencias interculturales en la comunicación entre diferentes culturas científicas y de trabajo;
- aplicación profesional de los medios más recientes.

Requisitos de admisión:

Graduado de esta Universidad con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, o graduado de otras universidades argentinas con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, o graduado de universidades extranjeras que hayan completado, al menos, un plan de estudios de dos mil seiscientos (2.600) horas reloj o hasta una formación equivalente a master de nivel I, o ser egresado de estudios de nivel superior no universitario de cuatro (4) años de duración como mínimo y además completar los prerrequisitos que determine la Comisión de Maestría, a fin de asegurar que su formación resulte compatible con las exigencias del posgrado al que aspira.

Aquellas personas que cuenten con antecedentes de investigación o profesionales relevantes, aun cuando no cumplan con los requisitos reglamentarios citados, podrán ser admitidos excepcionalmente para ingresar a la Maestría con la recomendación de la Comisión de Maestría correspondiente. La Maestría podrá realizarse en un área diferente a la del título de grado.

Los aspirantes deberán acreditar conocimiento básico de castellano y tener dominio adecuado de inglés, acreditado con el Certificate of advanced English Knowledge (C1 o equivalente), ya que el idioma en el que se dictará la maestría será el inglés.



Régimen de estudios:

Cuatrimstral con estructura modular.

Teórico - Práctico. Seminarios y talleres.

Requisitos para la graduación:

Aprobar todas las actividades académicas d el plan de estudios.

Presentar y aprobar un trabajo final.

Reglamentación:

Resolución del Consejo Superior de la UBA N° 1034/14 y su modificación N° 1251/18.

PLAN DE ESTUDIOS

Cada estudiante de la Maestría cumplirá los dos primeros cuatrimestres en Buenos Aires y el tercero en Berlín. El cuarto cuatrimestre está previsto o bien en la UBA o bien en la Humboldt-Universität zu Berlin (HU).

El programa se estructura a partir de tres temas clave, tratados en los primeros tres módulos de la Maestría: elementos, experimentos y proyectos.

Primer cuatrimestre

Obligatorios:

Módulo I: Elementos.

Estructuras espaciales I. Medios técnicos I. Estrategias de diseño I.

Módulo II: Laboratorio – Elementos.

Ejercicios.

Optativo:

Módulo IX: Optativa I o Idioma I.

Segundo cuatrimestre

Obligatorios:

Módulo III: Experimentos.

Estructuras espaciales II. Medios técnicos II. Estrategias de diseño II.

Módulo IV: Laboratorio – Experimentos

Módulo VII: Competencia intercultural e interdisciplinaria I.

Optativo:

Módulo X: Optativa II o Idioma II.

Tercer cuatrimestre

Obligatorios:

Módulo V: Proyectos.

Estructuras espaciales III. Medios técnicos III. Estrategias de diseño III.

Módulo VI: Laboratorio de Proyectos.

Módulo VIII: Competencia intercultural e interdisciplinaria II.

Cuarto cuatrimestre

Obligatorios

Talleres de trabajo final (Laboratorio de proyectos)