



MAESTRÍA EN ESTUDIOS MEDIEVALES

Dictamen CONEAU N° 557/21 a efectos de reconocimiento oficial y validez nacional de título.
Reconocimiento oficial y validez nacional de título, Resolución N° RESOL-2022-1421-APN-ME.

DATOS GENERALES DEL POSGRADO

Director: Alejandro Morin
Sede del Posgrado: Facultad de Filosofía y Letras
Denominación del título que otorga:
**Magíster de la Universidad de Buenos Aires
en Estudios Medievales**
Duración aproximada: 2 años

Informes e inscripción:

Facultad de Filosofía y Letras
Puán 430
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(C1406CQJ)
Teléfono: (+54 11) 5287-2717
E-mail: info.posgrado@filo.uba.ar
Web: posgrado.filo.uba.ar

DESCRIPCIÓN DEL POSGRADO

Objetivos generales:

- Facilitar el acceso a la cultura y el pensamiento medievales y acrecentar el interés por ellos a través del estudio e interpretación de sus manifestaciones más relevantes;
- proporcionar una formación académica específica de carácter interdisciplinario para el estudio y la investigación de los diversos problemas del mundo medieval;
- asegurar el conocimiento teórico, metodológico e instrumental de las prácticas disciplinarias que abordan el mundo medieval en sus diversas áreas;
- capacitar a los/as maestrandos/as para un desempeño académico más idóneo, con la finalidad de fortalecer y expandir las áreas de estudio propias de la maestría;
- contribuir, no sólo a la adquisición de conocimientos diferenciados en las áreas que constituyen su objeto de estudio, sino también en la capacidad de ejercer un pensamiento crítico interdisciplinario al abordar los problemas propios de los estudios medievales;
- abrir canales de perfeccionamiento y actualización disciplinar a graduados universitarios y terciarios que han centrado su actividad en la docencia de nivel medio o superior;
- asegurar la adquisición de competencias redaccionales para la elaboración de una tesis con la orientación de un director;
- transferir a la formación de posgrado los conocimientos y los recursos formados a nivel de doctorado y de los distintos proyectos de investigación sobre el campo de los estudios medievales, reconocidos a nivel nacional e internacional.

Requisitos de admisión:

Graduados de la Universidad de Buenos Aires con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, o graduados/as de otras universidades argentinas con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, o graduados de universidades extranjeras que hayan completado, al menos un plan de estudios de dos mil seiscientos (2.600) horas reloj o hasta una formación equivalente a máster de nivel I, o graduados de estudios de nivel superior no universitario de cuatro (4) años de duración como mínimo que completen los prerrequisitos que eventualmente determine la Comisión de Maestría en cada caso, a fin de asegurar que su formación resulte compatible con las exigencias del posgrado al que aspira.

Aquellas personas que cuenten con antecedentes profesionales o de investigación relevantes, aun cuando no cumplan con los requisitos anteriores, podrán ser admitidos excepcionalmente en el posgrado con la recomendación de la Comisión de Maestría y la aprobación del Consejo Directivo. En todos los casos anteriores la Comisión de Maestría podrá establecer requisitos adicionales y deberá elevarlos al Consejo Directivo para su aprobación.

Los postulantes deberán, además, acreditar dominio del español, en caso de no ser hablante nativo y el manejo instrumental de al menos un idioma moderno sajón (inglés o alemán) y otro latino (francés o italiano), mediante los certificados correspondientes o, en su defecto, mediante una



prueba de nivel.

La indicación de tales lenguas se fundamenta en la cantidad y calidad de la producción bibliográfica publicada en esos códigos.

Régimen de estudios:

Teórico

Requisitos para la graduación:

Cumplir con la asistencia al 75% de las clases programadas.

Aprobar las actividades de evaluación (examen oral, monografía final, coloquio, etc.) de las asignaturas.

Presentación y aprobación en una defensa oral y pública de la Tesis de Maestría.

Reglamentación:

Resolución del Consejo Superior de la UBA RESCS-2019-2084-E-UBA-REC.

PLAN DE ESTUDIOS

Ciclo Inicial: Problemas de Historia Medieval I. Problemas de Literatura Medieval I. Problemas de Filosofía Medieval I. Introducción al estudio de la lengua y los textos latinos (*).

Ciclo Troncal: Paleografía y Ecdótica. El mundo bizantino. Los mundos islámicos medievales. Arte medieval: Enfoques y problemas. Problemas de Historia Medieval II. Problemas de Literatura Medieval II. Problemas de Filosofía Medieval II.

Ciclo Interdisciplinario: Transmisión de textos y saberes. Identidades y contactos interculturales. Concepciones políticas y formas de ejercicio del poder en el mundo medieval. Elementos de Derecho medieval. Creencia, religión y teología en la Edad Media. Humanidades digitales. Elementos de lengua griega. Elementos de árabe clásico. Curso de lenguas vernáculas medievales. Medievalismo y perspectivas contemporáneas de análisis. Taller del medievalista I: Investigaciones actuales. Taller del medievalista II: Géneros documentales.

Seminarios y Talleres para la Preparación de la Tesis: Seminario de Diseño de la Investigación. Taller de elaboración de Tesis.

(*) Esta materia pertenece a la Maestría en Estudios Clásicos, que también forma parte de la oferta de posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA).