



CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA PARA ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

Acreditado por CONEAU, Resolución N° 194/17
Reconocimiento oficial y validez nacional de título, Resolución N° RESOL-2022-1217-APN-ME.

DATOS GENERALES DEL POSGRADO

Director: a designar
Sede del posgrado: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Denominación del título que otorga:
Especialista en Docencia para Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Duración aproximada: 1 año y medio

Informes e inscripción:

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Ciudad Universitaria, Pabellón III
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(C.P. C1428BFA)
(+54 11) 5285-9326 / 9327
Email: posgrado@fadu.uba.ar
Web:
<http://www.fadu.uba.ar/categoria/70-carrera-docente>

DESCRIPCIÓN DEL POSGRADO

Objetivos:

- Valorizar el lugar de la enseñanza en docencia proyectual, destacando su multiplicidad y variabilidad,
- institucionalizar la formación pedagógica y docente para garantizar la calidad de la educación,
- favorecer en los docentes una actitud de formación e investigación permanente,
- formar en el dominio de herramientas de evaluación para la detección y la solución de los diferentes problemas y obstáculos en la enseñanza. En general y en las disciplinas proyectuales específicamente,
- capacitar en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación,
- profundizar las capacidades y las estrategias de trabajo disciplinar, multidisciplinar e interdisciplinar,
- articular la formación profesional del diseñador con otras disciplinas vinculantes, para comprender y abordar la complejidad del Proyecto,
- aproximarse y conocer los principales temas de la agenda de la política universitaria y de la Universidad de Buenos Aires.

Requisitos de admisión:

Graduados universitarios de carreras con una duración mínima de cuatro (4) años, provenientes de universidades nacionales o extranjeras, con títulos de: Arquitectos, Diseñadores en cualquiera de sus ramas, Urbanistas y/u otras carreras que acrediten una formación en el campo del Diseño y el Proyecto con los siguientes requisitos: graduados de esta Universidad con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, o los graduados de otras universidades argentinas con título de grado correspondiente a una carrera de CUATRO (4) años de duración como mínimo, o de universidades extranjeras que hayan completado, al menos, un plan de estudios de dos mil seiscientas (2.600) horas reloj o hasta una formación equivalente a master de nivel I, o egresados de estudios de nivel superior no universitario de cuatro (4) años de duración o dos mil seiscientas (2.600) horas reloj como mínimo, quienes además deberán completar los prerrequisitos que determinen las autoridades de la Carrera. El solicitante deberá estar ejerciendo la docencia universitaria al momento del ingreso a la especialización y tener una experiencia docente acreditada mínima de dos (2) años.

Régimen de estudios:

Modalidad a distancia (con 168 horas de cursos presenciales).
Seminarios.



Requisitos para la graduación:

Aprobar el total de las asignaturas del plan de estudios y del trabajo integrador final (TIF).

Reglamentación:

Resolución del Consejo Superior de la UBA N° 561/14.

PLAN DE ESTUDIOS

Primer ciclo - Seminarios: Política de educación superior. Didáctica del nivel superior. Currículum universitario. Análisis de las prácticas docentes. Evaluación educativa. Tecnología educativa.

Segundo ciclo - Seminarios: Didáctica proyectual. Investigación proyectual.

Tercer ciclo - Seminario electivo I. Seminario electivo II. Seminario: elaboración del proyecto educativo. Trabajo integrador final (TIF).

Los seminarios electivos se eligen a partir de una oferta sobre la actualización disciplinar (arquitectura, diseños, etc.), planteo de emergentes y problemáticas comunes al campo proyectual, presentación de casos, teorías, modalidades, y talleres específicos sobre didácticas de los diseños. Sobre una oferta de seis/siete que presentan las siguientes temáticas: Taller de investigación en didácticas en la enseñanza de la arquitectura. Problemática del conocimiento en las disciplinas del diseño. Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza del proyecto. Taller de metodologías en la enseñanza del proyecto. Epistemología y problematización de la investigación proyectual. Taller de prácticas multidisciplinares e interdisciplinares. Criterios de evaluación en la enseñanza del proyecto. Gestión y planificación educativa.
