



## CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN LÓGICA Y TÉCNICA DE LA FORMA

Acreditado y categorizado B por CONEAU, Resolución N° 81/12  
Reconocimiento oficial y validez nacional de título, RM N° 915/16

### DATOS GENERALES DEL POSGRADO

Director: Roberto Doberti  
Sede del posgrado: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo  
Denominación del título que otorga:  
**Especialista en Lógica y Técnica de la Forma**  
Duración aproximada: 18 meses

### Informes e inscripción:

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo  
Ciudad Universitaria, Pabellón III  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
(C.P. C1428BFA)  
(+54 11) 5285-9326 / 9327  
Email: [posgrado@fadu.uba.ar](mailto:posgrado@fadu.uba.ar)  
Web:  
<http://www.fadu.uba.ar/categoria/32-posgrado>

### DESCRIPCIÓN DEL POSGRADO

#### Objetivos

- Formar especialistas en el análisis, generación, materialización y evaluación de formas y en la interrelación entre éstas y los modos de su representación gráfica,
- crear un ámbito académico en el que puedan establecerse lazos que superen la compartimentación profesional y faciliten la comprensión, el conocimiento y la investigación de las relaciones entre las múltiples disciplinas que operan con la forma,
- promover la reflexión conceptual y el desarrollo general del nivel académico, en los docentes universitarios que actúan en los distintos campos donde el conocimiento y el dominio de las formas resultan relevantes.

#### Requisitos de admisión:

Graduados universitarios: arquitectos, diseñadores, ingenieros, licenciados en arte, licenciados en ciencias naturales y en general a todo aquel profesional proveniente de disciplinas que de una u otra manera involucren la problemática morfológica.

Podrán postularse y ser admitidos en las Carreras de Especialización Principal los graduados de la Universidad de Buenos Aires con título de grado correspondiente a una Carrera de cuatro años de duración como mínimo o graduados de otras universidades nacionales o extranjeras con títulos equivalentes. Los graduados de carreras de duración menor de cuatro años podrán postularse para el ingreso, previo cumplimiento de los requisitos complementarios que se establezcan.

Acreditar el conocimiento básico (comprensión de textos) de uno de los siguientes idiomas: francés, alemán, inglés, italiano o portugués. En caso de que el castellano no fuera la lengua oficial de la universidad de origen del postulante, éste deberá acreditar su conocimiento básico.

#### Régimen de estudios:

Teóricos. Talleres.

Requisitos para la graduación:

Asistencia. Haber aprobado la totalidad de las asignaturas de la Carrera

#### Reglamentación:

Resolución del Consejo Superior de la UBA N° 6442/01 y su modificación N° 7620/13.



**UBA**

Universidad de Buenos Aires

## PLAN DE ESTUDIOS

**Primer ciclo:** Asignaturas (ámbito general): Teoría de la forma 1. Clasificación y generación de la forma. Fundamentos y significación de los sistemas de representación gráfica. Taller de producción y representación de la forma 1. Seminarios: seminario 1: La forma en las artes plásticas. Seminario 2: Desarrollo histórico de la forma.

**Segundo ciclo:** Asignaturas (ámbitos específicos): Teoría de la forma 2. Concreción de la forma. Principios y procedimientos digitales para la generación y determinación de la forma. Taller de producción y representación de la forma 2. Seminarios: seminario 3: Desarrollos recientes en el campo morfológico. Seminario 4: La producción de la forma en la naturaleza y en la técnica.

---